O OCCIDENTE

Revista Illustrada de Portugal e do Estrangeiro

O OCCIDENTE

REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUGAL
E DO ESTRANGEIRO

PREMIADO NA EXPOSIÇÃO UNIVERSAL DE PARIS EM 1878

VOLUME XII — 12.º ANNO

1889

EMPREZA DO OCCIDENTE
LARGO DO POÇO NOVO
Entrada pela Travessa do Convento de Jesus, 4
LISBOA

A

Alexandre da Conceição, pag. 235.
Amazonas — Santo Antonio do Rio Madeira, pag. 182.
Antonio de Campos Valdez, pag. 115.
Antonio Maria Cardoso, pag. 91.
Antonio d'Oliveira Marreca, pag. 74.
Antonio Pedro, pag. 179.
Antonio Soares dos Reis, pag. 42.
Antonio de Sousa Barroso, (Padre) pag. 26.
Apontamentos sobre a Marinha de Guerra dos diversos Paizes, pag. 195 — 219.
Araceli de Aponte (D.) pag. 282.
Attentado contra o imperador do Brazil, pag. 182.
Avenida de El-Rei D. Manuel, em Lourenço Marques, pag. 187.

B

Barão de Aguiar d'Andrade, pag. 130.
Baroneza Maria Vertsera, pag. 59.
Bento da França, pag. 251.
Bohemia Espirituosa, pag. 151.

C

Canto da Sereia, pag. 51 — 62.
Capella de S. Jorge em Aljubarrota, pag. 227.
Carro Electrico de Hervey, pag. 259.
Castello de Evora Monte, pag. 162.
Castello de Guimarães, pag. 213. — 222. — 228. — 239.
Castello de Leiria, pag. 123.
Christo e a Magdalena, pag. 142.
Chronica Occidental, pag. 2. — 10. — 17. — 25. — 34. — 41. — 49. — 57. — 65. — 74. — 82. — 89. — 97. — 105. — 113. — 122. — 129.—138.—145.— 153. — 161. — 170. — 178. — 186. —194. — 202 — 210. — 218. — 226.— 234.— 242.— 250.— 257 — 265. — 273 e 281.
Colonia Sá da Bandeira — Casa do Director, pag. 14.
Comedia da Vida (A.) pags. 6. — 14. — 22. — 28 — 39. — 54. — 62. — 71. — 79. — 87. — 94. — 102 — 109. — 118.— 127. — 134. — 142.— 151 — 159 — 166. — 173. — 183. — 191. — 199. — 206. — 215. — 222. — 231. — 239. — 246 — 255. — 262. — 270 — 278 e 286.
Condessa de Eu, pag. 275.
Conde de Eu, pag. 275.
Contos de Hoje, pag. 4. — 30. — 70. — 102. — 198. — 203, —
Couraçado Francez, «Amiral Bondin» pag. 195.

D

Danseur au Tamborin, pag. 187.
D. Luiz I, pag. 243 — 254. — 259 — 267.
Descarrilamento no Caminho de ferro de Cintra, pag. 139.
Desterrado — Estátua por Soares dos Reis, pag. 106.

E

Eduardo Coelho, pag. 114—127—131—141.
Escada de salvação «Magirus», pag. 155.
Escaravelho de Ouro, pag. 22.—47.—87.—92.—107. —118.—150.
Escola Marquez de Pombal em Alcantara, pag. 3.
Esquadra Portugueza do Bloqueio de Zanzibar, em Moçambique, pag. 99.
Está cá minha mulher ? pag. 31.
Estatua de José Estevam, pag. 2.
Exequias de El-rei D. Luiz I na Sé de Lisboa, pag. 267.
Exequias no Funchal por alma de El-Rei D. Luiz, pag. 283.
Exposição da Caixa Economica Operaria, pag. 124.
Exposição Universal de Paris de 1889.—Exposição Portugueza, pag. 202.
Exposição Universal de Paris de 1889.—Os engenheiros que planearam e dirigiram os trabalhos, pag. 147.
Exposição Universal de Paris de 1889.—Os pavilhões dos differentes paizes, pag. 178.
Exposição Universal de Paris de 1889.—Panorama da Exposição e Torre Eiffel. pag. 139.
Exposição de vinhos portuguezes em Berlim, pag. 35 —45.
Extincto convento de Santo Agostinho em Leiria pag. 195.

F

Familia Imperial, pag. 275.
Florida, pag. 139.
Fontes Monumentaes do Rocio, pag. 226.
Fragata D. Fernando, pag. 22.
Funeral de S. Magestade El-rei D. Luiz I, em Cascaes, pag. 243.
Futuro Porto de Lisboa, pag. 77.

G

Garibaldi, pag 126.—132.—154.—166.—172.—187. —214.—222.—262.—270 275 e 285.
Gazometro da nova companhia «Gaz de Lisboa», pag. 116.
Giuseppe Verdi pag. 82.

H

Henrique O'Neill — Visconde de Santa Monica, 258.
Herdeiros Presumptivos do throno d'Austria, pag. 75.
Hospicio da Princeza D. Maria Amelia, na Ilha da Madeira, pag. 55.

I

Imperatriz, pag. 275.
Imperador do Brazil, pag. 171.
Imperador D. Pedro, pag. 275.
Inauguração do Tunnel do Rocio, pag. 91.
Incompatibilidades Politicas, 215.
Instituições Sociaes Portuguezas, pag. 59. — 70. — 86.

J

João Bonança, pag. 122. — 131.
João Chrysostomo d'Amorim Pessoa (D.) pag. 10.
João Maria Pereira do Amaral e Pimentel, (D.) pag. 46.
Joaquim Ramalho Ortigão, pag. 99.
José Estevam, pag, 186.

L

Lagos, pag. 187.
Linha de Cascaes, pag. 251. — 261.
Lourenço Marques, pag. 163. — 171.

M

Marechal de Campo José de Freitas Teixeira Spinola Castelbranco, pag. 66.
Marinha Franceza, pag. 219
Marquez de Thomar, gag. 210.
Mater Dolorosa, pag. 174.
Medalha Commemorativa da Abolição da Escravatura no Brazil, pag. 172.
Medalha commemorativa do centenario do Marquez de Pombal, pag. 203.
Medalha da Exposição Universal de Paris de 1889, pag. 267.
Monforte do Alemtejo, pag. 107.
Monumento de Arnosa de Pampelido, pag. 51,
Monumento a José Estevam em Aveiro, pag. 195.

N

Naufragio do Vapor «Danmark», pag. 106.
No Confessionario, pag. 86.
No Parque do Bom Jesus de Braga, pag. 139.
Nova canhoneira «Zambeze», pag. 91.
Nova machina aerostatica de mr. Holmes, pag. 86.
Novidades da sciencia, pag. 110, 135, 143, 167, 174, 207, 263 e 271 e 279.
Novos ministros, Frederico Ressano Garcia e Dr. Eduardo José Coelho, pág. 66.
Novos Presidentes da Republica nos Estados Unidos, pag. 19.
Novo tear para fitas, pag. 214.
Novo theatro da Rua dos Condes, pag. 27.

O

Obras do Porto de Lisboa, pag. 131.
Obras do Porto de Lisboa — Debarquement Flotant, pag. 91.
Oitavo Salão, pag. 43, 67, 90.
Os meus livros, pag. 254.
Otello, pag. 83.
Otello de Verdi, pag. 82.

P

Paços dos Duques de Bragança, em Barcellos, pag. 130.
Palacio da Bolsa do Porto, pag. 19.
Palacio Imperial de Petropolis, pag. 275.
Palacio da Pena, em Cintra, pag. 4 e 138.
Paquete «Rei de Portugal» — Mala Real Portugueza, pag. 226.
Paulo Midosi, pag. 18, 27 e 38.
Pinheiro Chagas em França, pag. 235.
Pinto de Campos (O actor), pag. 37.
Ponte da Beira Baixa, pag. 125.
Ponte da Portella, pag. 26.
Ponte sobre o Tejo, pag. 155.
Porta da Alcáçova — Elvas, pag. 123.
Portuguezes na Região do Nhassa, pag. 158, 163, 190 e 195.
Principe D. Pedro de Saxe, pag. 275.
Princeza Guilhermina herdeira presumptiva do throno da Hollanda, pag. 106.
Proclamação da Republica (A), pag. 283.
Publicações, pag. 8, 24, 32, 40, 56, 64, 72, 80, 88, 96, 112, 128, 136, 144, 152, 160, 168, 176, 184, 192, 200, 208, 216, 224, 232, 247, 272, 280 e 288.

R

Reis da Hollanda — SS. MM. o rei Guilherme III e a rainha Emma, regente, pag. 98.
Republica do Brazil — O governo provisorio, pag. 267 e 283.
Resenha Noticiosa, pag. 7, 16, 23, 42, 40, 48, 55, 63, 72, 80, 88, 95, 104, 111, 119, 128, 136, 143, 152, 160, 167, 175, 184, 192, 199, 207, 216, 223, 232, 256, 264, 272, 280 e 287.
Revista Politica, 7, 15, 23, 30, 40, 48, 55, 63, 71, 70, 87, 95, 103, 111, 119, 127, 135, 143, 152, 159, 167, 175, 183, 191, 199, 207, 215, 223, 231, 240, 247, 256, 264, 271, 279 e 287.
Roberto Duarte da Silva, pag. 58.
Romão de Jesus Maria, pag. 35.
Rua da Judiaria, pag. 147.
Ruinas da Egreja Matriz da Batalha, pag. 117.

S

S. Alteza o sr. Infante D. Augusto, pag. 219.
S. A. O Principe Rudolpho d'Austria, pag. 35.
S. Magestade El-Rei D. Luiz, em Cascaes, pag. 235.
Seminario de Coimbra, pag. 195.
Senhora Duqueza, pag. 230 e 238.
Sua Eminencia o Cardeal Patriarcha de Lisboa — seu regresso ao Patriarchado, pag. 146.
SS. MM. El-Rei D. Carlos e Rainha D. Amelia, pag. 251.

T

Thomaz Edison, pag. 227.

U

Uma paizagem no Valle de Biballa, pag. 146.
Uma vista de Leiria, pag. 162.
Um Phenomeno — Luiz Goulon — O homem das barbas extraordinarias, pag. 75.
Universidade de Coimbra — Paços das Escolas. pag. 259

V

Vapor Mac-Mahon, pag. 116.
Veneza, pag. 78.
Viagem da Corveta «Rainha de Portugal», pag. 11.
Villa da Feira, pag. 4 e 14.
Visconde de Benalcanfor, pag. 266.
Visita de SS. AA. os Duques de Bragança á Cidade d'Elvas, pag. 46 e 50.

Acontecimentos

Attentado contra o Imperador do Brazil, pag. 181
Baroneza Maria Vetsera, pag. 64.
Carnaval de 1889 em Lisboa, pag. 60.
Chegada ao Tejo da familia Imperial Brazileira— Desembarque para as galeotas reaes, pag. 273.
Corveta «Rainha de Portugal» acossada pela tempestade, proximo de Port-Said, pag. 12.
Descarrilamento no caminho de ferro de Cintra, em 9 de junho, pag. 140.
Escada «Magirus», pag. 160.
Esquadra portugueza do bloqueio de Zanzibar, em Moçambique, pag 100.
Exequias por alma de El-Rei D. Luiz, no Funchal, pag. 288.
Exequias solemnes na Sé de Lisboa por alma de El-Rei D. Luiz I, pag. 268.
Explosão do Bazar Suisso, na rua Garrett, pag. 261.
Exposição Universal de Paris — Carlos Adolpho Alphand — Director geral dos trabalhos da exposição, pag. 152.
Exposição Universal de Paris — Escada do 1.º para o 2.º pavimento do Pavilhão da Exposição Portugueza, pag. 204.
Exposição Universal de Paris — Pateo do Pavilhão da Exposição Portugueza, pag. 204.
Exposição Universal de Paris de 1889 — Pavilhão da Exposição do Brazil no Campo de Marte, pag. 177.
Exposição Universal de Paris — Pavilhão Portuguez no Caes de Orsay, pag. 212.
Exposição Universal de Paris — Porta da sala dos productos florestaes para a dos vinhos da Madeira, na Exposição Portugueza, pag. 205.
Exposição Universal de Paris — Venda de vinho, a copo, na Exposição Portugueza, pag. 204.
Exposição de vinhos portuguezes em Berlim — Aspecto da sala do Waaren Börse. 1.ª vista, pag. 36.
Exposição de vinhos portuguezes em Berlim — Sala do Waaren Börse em que se realisou a exposição. 2.ª vista, pag. 45.
Funeral de S. A. o sr. Infante D. Augusto — Capella e palacio das Necessidades, onde Sua Alteza nasceu e falleceu, pag. 220.
Funeral de Sua Alteza o sr. Infante D. Augusto — Egreja de S. Vicente, Pantheon Real, pag. 221.
Funeral de Sua Alteza o sr. Infante D. Augusto — Exposição do feretro na capella das necessidades, pag. 220.
Funeral de Sua Alteza o sr. Infante D. Augusto — Passagem do cortejo funebre na Praça do Commercio, pag. 221.
Funeral de Sua Alteza o sr. Infante D. Augusto— Um porteiro da canna, pag. 211.
Funeral de S. M. El-Rei D. Luiz I — Camara ardente na egreja dos Jeronymos, antes da sahida do feretro real, pag. 241.
Funeral de S. M. El-Rei D. Luiz I — Conducção do feretro real de Cascaes para a egreja dos Jeronymos, na noite de 21 para 22 de outubro, pag. 244.
Funeral de S. M. El-Rei D. Luiz I — Corporações a pé, desfilando na rua 24 de julho, pag. 245
Funeral de S. M. El-Rei D. Luiz I — Pantheon Real em S. Vicente de Fora, pag. 248
Funeral de S. M. El-Rei D. Luiz I — Sahida do prestito funebre da egreja dos Jeronymos, 26 de outubro de 1889, pag. 244
Funeral de S. M. El-Rei D. Luiz I — Vanguarda do porteiro da cana, pag. 245
Grande Revista Agricola em Elvas, por occasião da visita de SS. Altezas os Duques de Bragança, pag. 52-53
Gustavo Eiffel — auctor da Torre Eiffel, em Paris, pag. 140
Inauguração do Tunnel do Rocio, pag. 93
Medalhas commemorativas da abolição da escravatura no Brazil, mandadas cunhar pela colonia Portugueza em Pernambuco, pag. 176
Medalhas commemorativas do centenario do marquez de Pombal, pag. 208
Modelo da Medalha destinada aos expositores premiados, na Exposição de Paris, pag. 272
Monumento a José Estevam, em Aveiro, inaugurado a 12 de agosto de 1889, pag. 193.
Naufragio do vapor Danmark, pag. 109.
Palacio Imperial de Petropolis, onde foi intimado ao Imperador D. Pedro, a sua deposição, pag. 280.
Questão do caminho de ferro de Lourenço Marques — Bahia de Lourenço Marques, pag. 165.
Questão do caminho de ferro de Lourenço Marques — Uma vista de Lourenço Marques — Plantações, pag. 165.
Questão do caminho de ferro de Lourenço Marques — Vista geral de Lourenço Marques, com as novas edificações, pag. 172.
Republica do Brazil, pag. 269, 284 e 285.
S. M. El-Rei D. Luiz I em Cascaes — Bahia de Cascaes, pag. 237.
S. M. El-Rei D. Luiz I em Cascaes — Entrada da cidadella em Cascaes. O povo procurando noticias de El-Rei D. Luiz, pag. 237.
S. M. El-Rei D. Luiz I em Cascaes — Esplanada da cidadella, pag. 237.
S. M. El-Rei D. Luiz I em Cascaes — Fortaleza de Cascaes ou vista exterior da cidadella, pag. 236.
S. M. El-Rei D. Luiz I em Cascaes — Palacio real onde falleceu El-Rei D. Luiz, pag. 236.
S. M. El-Rei D. Luiz I em Cascaes — Pavilhão onde El-Rei D. Luiz esteve pela ultima vez gosando a vista do oceano, pag. 237.
S. M. El-Rei D. Luiz I em Cascaes — Pequena sala onde os *reporters* aguardavam as informações sobre o estado d'El-Rei, na cidadella de Cascaes, pag. 236.
S. M. El-Rei D. Luiz I em Cascaes — Ponte sobre os fossos da fortaleza onde El-Rei D. Luiz passava, pag. 237.
Thomaz Edison, inventor do Phonographo, pag. 232.

Actualidades scientificas

Carro electrico de Harwey, pag. 264.
Nova machina aerostatica de mr. Holmes, pag. 88.

Africa

Antonio de Souza Barroso, (P.e) superior da Missão do Congo, pag. 25
Avenida de El-Rei D. Manuel—Lourenço Marques pag. 192
Bahia de Lourenço Marques, 165
Colonia Sá da Bandeira — Casa do Director — Africa Portugueza, pag. 16
Paiol da Polvora — Lourenço Marques, pag. 168
Uma Paisagem no Valle de Biballa — Africa Portugueza, pag. 149
Uma vista de Lourenço Marques — Plantações, pag. 165
Vista geral de Lourenço Marques, com as novas edificações, pag. 172

Antiguidades

Rua da judiaria no Velho Bairro d'Alfama, pag. 148
Ruinas da egreja matriz da Batalha, pag. 120
S. Jorge, esculptura do seculo XIV — existente na Capella de S. Jorge em Aljubarrota, pag. 229

Bellas Artes

Antes do Trabalho, quadro de Greno, pag. 68.
Botão de Rosa — Busto em marmore de Teixeira Lopes, pag. 44
«Dauseur ao Tambourin» — Estatua em bronze de Thomaz Costa, pag. 188
Desterrado — Estatua em Marmore por Soares dos Reis, pag. 108
Doentinha, quadro de Sousa Pinto, pag. 68
Estatua de José Estevão, destinada ao Monumento de Aveiro, esculptura de Simões de Almeida, pag. 1
Matta da Corujeira, quadro de Christino da Silva, pag. 68
Na volta do Mercado — quadro de Silva Porto, pag. 44
Noiva, quadro de Malhoa, pag. 40
Praia do Inglez morto, Paço d'Arcos — quadro de Condeixa, pag. 68
Santa Clara, Santarem, quadro de J. Vaz pag. 44
Santa Thereza — Busto em marmore. Esculptura da Ex.ma Sr.a Duqueza de Palmella, pag. 89
Volta para a Arribana, quadro de Silva Porto, pag. 68

Brazil

Amazonas — Florida, pag. 144.
Amazonas — Santo Antonio do Rio Madeira, pag. 184.
Attentado contra o imperador do Brazil, pag. 181.
Palacio Imperial de Petropolis, pag. 280.
Republica do Brazil, pag. 269, 284 e 285.

Caminhos de ferro

Caminhos de ferro portuguezes — Linha de Cascaes, pag. 252 e 253.
Caminhos de ferro portuguezes — Ponte da Beira Baixa, pag. 124.
Descarrilamento no caminho de ferro de Cintra em 9 de junho, pag. 140.
Inauguração do Tunnel do Rocio, pag. 93.

Exposições

Exposição da Caixa Economica Operaria, pag. 128.
Exposição Universal de Paris — Conselheiro Marianno de Carvalho, fiscal do governo junto da exposição portugueza, pag. 201.
Exposição Universal de Paris — Engenheiro Gustavo Eiffel, auctor da torre Eiffel, pag. 140.
Exposição Universal de Paris — Escada do 1.º para o 2.º pavimento do pavilhão da exposição portugueza, pag. 204.
Exposição Universal de Paris — Gerardo Pery, director da secção agricola, pag. 201.
Exposição Universal de Paris — Modelo da medalha destinada aos expositores premiados, pag. 272.
Exposição Universal de Paris — Pateo do pavilhão da exposição portugueza, pag. 204.

Exposição Universal de Paris — Pavilhão portuguez no caes de Orsay, pag. 212.
Exposição Universal de Paris — Porta da sala dos productos florestaes para a dos vinhos da Madeira, na exposição portugueza, pag. 205.
Exposição Universal de Paris — Venda de vinho a copo na exposição portugueza, pag. 204.
Exposição Universal de Paris — Visconde de Melicio, director da secção industrial, pag. 201.
Esposição de vinhos portuguezes em Berlim — aspecto da sala Waaren Borse. 1.ª vista, pag. 30.
Exposição de vinhos portuguezes em Berlim — Sala do Waaren Borse em que se realisou a exposição. 2.ª vista, pag. 45.
Pavilhão da exposição do Brazil no campo de Marte, pag. 177.

Illustrações originaes

Está cá minha mulher? pag. 32.

Machinas

Novo tear para fitas. Systema Moraes, pag 216.

Marinha

Canhoneira Douro, pag. 100.
Canhoneira «Liberal», pag. 100.
Canhoneira «Quanza», pag. 101.
Canhoneira «Tamega», pag. 101.
Canhoneira «Zaire», pag. 100.
Corveta «Affonso de Albuquerque», pag. 101.
Corveta «Mindello», pag. 101.
Corveta «Rainha de Portugal», pag. 100.
Corveta «Rainha de Portugal» acossada pela tempestade proximo de Port-Said, pag. 12.
Fragata D. Fernando, pag. 24.
Fragata franceza couraçada «Gloire». Primeiro couraçado que se construiu, pag. 224.
Naufragio do vapor Danmark, pag. 109.
Nova canhoneira «Zambeze», pag. 92.
Novo couraçado Francez «Amiral Bandin», pag. 196
Paquete «Rei de Portugal» da Mala Real Portugueza, pag. 228
Vapor «Alagôas», pag. 273.
Vapor Mac-Mahon, pag. 116

Obras Publicas

Escolas Industriaes, Escola Marquez de Pombal, em Alcantara, pag. 4
Estado das Obras do Porto de Lisboa entre o Caneiro d'Alcantara e a Cordoaria, pag. 133
Estado das Obras do Porto de Lisboa, junto á estação dos caminhos de ferro de S.ta Apolonia, pag. 77
Fonte Monumental em construcção no Rocio, pag. 225
Obras do Porto de Lisboa — Debarquement Flutant, pag. 96
Obras do Porto de Lisboa — Draga «Aurore» pag. 136

Retratos

Alexandre da Conceição, pag. 240.
Antonio de Campos Valdez, pag. 116.
Antonio Maria Cardozo, pag. 92.
Antonio de Oliveira Marreca, pag. 73.
Antonio Pedro (actor), pag. 180.
Antonio Soares dos Reis, pag. 41.
Antonio de Sousa Barroso (Padre), pag. 25.
Araceli de Aponte (D.) pag. 281.
Archiduque Carlos Luiz, pag. 76.
Archiduque Francisco Fernando, pag. 76.
Archiduqueza D. Maria Thereza, pag. 76.
Aristides da Silveira Lobo, pag. 284.
Barão de Aguiar de Andrade, pag. 129.
Baroneza Maria Vetsera, pag. 64.
Battistini, pag. 85.
Benjamin Constant, pag. 269.
Benjamin Harrison, pag. 20.
Bento da França, pag. 256.
Campos Salles, pag. 284.
Carlos Adolpho Alphand, pag. 152.
Cleophonte Campanini, pag. 85.
Conde de Eu, pag. 277.
Demetrio Ribeiro, pag. 284.
Deodoro da Fonseca (General), pag. 269.
Eduardo Coelho, pag. 113.
Eduardo José Coelho, (Dr.), pag. 65.
Eduardo Vandenkolk, pag. 284.
Eva Tetrazzini, pag. 84.
Frederico Ressano Garcia, pag. 65
Garibaldi, pag. 153
Gerardo Pery, pag. 201
Giuseppe Verdi, pag. 81
Gustavo Eiffel, pag. 140
H. Murrel, pag. 109
Imperatriz D. Thereza Christina Maria do Brazil, pag. 277.
João Bonança, pag. 121
João Chrisostomo de Amorim Pessoa (Dr D.) arcebispo de Braga, pag. 9
João Maria Pereira do Amaral e Pimentel D. Bispo de Angra, pag. 48
Joaquim Ramalho Ortigão, pag. 104
José Estevam, pag. 185
José de Freitas Teixeira Spinola de Castel branco pag. 72
Levy Murton, pag. 20
Luiz Goulon — O barbaras extraordinarias, pag. 80
Marianno de Carvalho (Conselheiro) pag. 201
Marquez de Thomar, pag. 209
Paulo Midosi, pag. 17.
Pedro Pinto de Campos (actor), pag. 40.
Princeza D. Isabel, do Brazil, pag. 276.
Principe D. Pedro de Saxe, do Brazil, pag. 276.
Quintino Bocayuva, pag. 269.
Roberto Duarte da Silva, pag. 57.
Romão de Jesus Maria, pag. 37.
Ruy Barbosa, pag. 269.
S. A. a Princeza Guilhermina da Hollanda, pag. 105.
S. A. o Principe Rodolpho d'Austria, pag. 33.
S. A. o sr. Infante D. Augusto, pag. 217.
S. Eminencia o Cardeal Patriarcha de Lisboa D. José III, pag. 145.
S. M. El-Rei D. Luiz I, pag. 233.
Suas Magestades El-Rei D. Carlos e Rainha D. Maria Amelia, pag. 249.
S. Magestade o Imperador do Brazil D. Pedro II, pag. 169 e 276.
S. M. a rainha Emma da Hollanda, pag. 97.
S. M. o rei Guilherme III da Hollanda, pag. 97.
Thomaz Edison, pag. 232.
Visconde de Benalcanfor, pag. 265.
Visconde de Melicio, pag. 201.
Visconde de Santa Monica, pag. 257.

Supplementos

Panorama da Exposição Universal de Paris, no Campo de Marte e Torre Eiffel — Supplemento ao n.º 378
S. M. El-Rei D. Luiz I — Supplemento ao n.º 391

Theatros

Antonio Pedro (actor) pag. 180
Antonio Pedro no «Bebé», pag. 180
Antonio Pedro na «Corôa de Carlos Magno» pag. 180
Antonio Pedro no «Marquez feito á pressa» pag. 180
Antonio Pedro no «Paralytico» pag. 180
Araceli de Aponte, pag. 281.
Giuseppe Verdi, auctor da opera «Otello» pag. 81
Novo Theatro da Rua dos Condes, pag. 29
Otello — Barytono Battistini, Yago, pag. 85.
Otello — Cleophonte Campanini, 85.
Otello — Eva Tetrazzini, 84.
Otello — 1.º acto, scena da tempestade, pag. 84.
Otello — 2.º acto, scena da intriga de Yago, 84.
Otello — 3.º acto, scena do lenço, pag. 84.
Otello — 4.º acto, «Ave Maria» pag. 84.
Otello — 4.º acto, scena final, morte de Otello, pag. 84.
Pedro Pinto de Campos (actor) pag. 40
Velho Theatro da Rua dos Condes, pag. 29.

Vistas e Monumentos

Africa Portugueza — Colonia Sá da Bandeira, casa do Director, pag. 16
Amazonas — Florida, pag. 144.
Avenida de El-Rei D. Manoel em Lourenço Marques, pag. 192.
Bahia de Cascaes, pag. 237.
Bahia de Lourenço Marques, pag. 165.
Barra da cidade de Lagos, pag. 189.
Caminho de ferro de Cascaes — Boca do Inferno, pag. 253.
Caminho de ferro de Cascaes — Estação de Algés, pag. 252.
Caminho de ferro de Cascaes — Estação de Carcavellos, pag. 252.
Caminho de ferro de Cascaes — Estação de Cascaes, pag. 252.
Caminho de ferro de Cascaes — Estação de Caxias, pag. 252.
Caminho de ferro de Cascaes — Estação da Cruz Quebrada, pag. 252.
Caminho de ferro de Cascaes — Estação do Estoril, pag. 252.
Caminho de ferro de Cascaes — Estação de Oeiras, pag. 252.
Caminho de ferro de Cascaes — Estação de Paço d'Arcos, pag 252.
Caminho de ferro de Cascaes — Estação de Pedrouços, pag. 552.
Caminho de ferro de Cascaes — Estoril, pag. 252.
Caminho de ferro de Cascaes — Estrada real de Oeiras, pag. 253.
Caminho de ferro de Cascaes — Praias de Pedrouços e de Algés, pag. 252.
Caminho de ferro de Cascaes — Viaducto de Oeiras, pag. 253.
Caminho de ferro de Cascaes — Vistas de Algés, pag. 253.
Capella de S. Jorge em Aljubarrota, pag. 229.
Carnaval de 1889 em Lisboa, pag. 60.
Castello de Evora-Monte, pag. 161.
Castello de Guimarães, pag. 213.
Castello de Leiria, pag. 125.
Edificio onde se inaugurou a Exposição da Caixa Economica Operaria, pag. 128.
Entrada da cidadella em Cascaes, pag. 237.
Escada «Magirus», pag. 160.
Escolas industriaes — Escola Marquez de Pombal em Alcantara, pag. 4.
Esplanada da cidadella em Cascaes, pag. 237.
Exequias solemnes na Sé de Lisboa, por alma de El-Rei D. Luiz I, pag. 268.
Explosão do Bazar Suisso, na rua Garrett, pag. 261.
Extincto convento de Santo Agostinho, actual quartel de caçadores n.º 9, em Leiria, pag. 200.
Fonte monumental em construcção no Rocio, pag. 225.
Fortaleza de Cascaes ou vista exterior da cidadella, pag. 236.
Gazometro da nova companhia «Gaz de Lisboa.» pag. 117.
Grande revista agricola em Elvas, pag. 52 e 53.
Hospicio da Princeza D. Amelia, no Funchal, pag. 37.
Monumento commemorativo da entrada do exercito libertador em Arnosa de Pampelido, pag. 56.
Monumento a José Estevam, em Aveiro, pag. 193.
No parque do Bom Jesus de Braga, pag. 141.
Novo theatro da rua dos Condes, pag. 29.
Paços dos Duques de Bragança em Barcellos, pag. 132.
Paiol da Polvora — Lourenço Marques, pag. 168.
Palacio da Bolsa do Porto, pag. 21.
Palacio Imperial de Petropolis, pag. 280.
Palacio da Pena em Cintra, pag. 5 e 137.
Palacio Real onde falleceu El-Rei D. Luiz, em Cascaes, pag. 236.
Pantheon Real em S. Vicente de Fóra, pag. 248.
Pavilhão da Exposição do Brazil, no Campo de Marte, em Paris, pag. 177.
Pavilhão onde El-Rei D. Luiz esteve pela ultima vez gozando a vista do Oceano, na cidadella de Cascaes, pag. 237
Pavilhão Portuguez no Caes de Orsay — Exposição Universal de Paris, pag. 212.
Ponte da Beira Baixa, 124.
Ponte da Portella, pag. 28.
Ponte sobre os fossos da fortaleza de Cascaes, pag. 237.
Ponte sobre o Tejo entre Lisboa e Almada — conforme o projecto dos srs. Bartissol e Seyrig, pag. 156.
Porta da Alcáçova, em Elvas, pag. 124.
Porta Principal do Castello da Villa da Feira, pag. 13.
Rua da judiaria, no Velho Bairro d'Alfama, pag. 148.
Ruinas da Egreja Matriz da Batálha, 120.
Santo Antonio do Rio Madeira — Amazonas, pag. 184.
Segunda porta de entrada do Castello da Villa da Feira, pag. 13.
Seminario de Coimbra, pag. 197.
Uma paisagem no Valle de Biballa, pag. 149.
Uma Vista de Leiria — Mercado no campo de D. Luiz I, pag. 164.
Uma vista de Lourenço Marques — Plantações, pag. 165.
Universidade de Coimbra — Paços das Escolas, pag. 260.
Velho theatro da rua dos Condes, pag. 29.
Villa da Feira, pag. 8.
Villa de Monforte, pag. 112.
Vista geral do castello da Villa da Feira, pag. 13.
Vista geral de Lourenço Marques, com as novas edificações, pag. 172.